

Bewertungsbogen

Name:
Klasse:

Thema:
Datum:

Schriftliche Arbeit:

++ + 0 - -- Kommentar

| Termineinhaltung, Vollständigkeit | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| termingerecht | | | | | | |
| formal vollständig | | | | | | |
| äußerer Eindruck und Layout | | | | | | |
| Sprache | | | | | | |
| Rechtschreibung | | | | | | |
| Verständlichkeit | | | | | | |
| Terminologie/Fachsprache | | | | | | |
| Aufbau und Quellen | | | | | | |
| Gliederung | | | | | | |
| roter Faden | | | | | | |
| Quellenangaben | | | | | | |
| Literaturverzeichnis | | | | | | |
| Qualität d. Quellen | | | | | | |
| Inhalt | | | | | | |
| Aktualisierung / Problemstellung | | | | | | |
| vollständig, richtig | | | | | | |
| nachvollziehbar | | | | | | |
| Beispiele | | | | | | |
| Eigenständigkeit | | | | | | |
| Schlussfolgerungen | | | | | | |

Bewertungsbogen

Name:
Klasse:

Thema:
Datum:

Präsentation:

++ + 0 - --

Kommentar

| Optischer Eindruck | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| Auftreten | | | | | | |
| Blickkontakt | | | | | | |
| Haltung, Mimik und Gestik | | | | | | |
| Akustischer Eindruck | | | | | | |
| Lautstärke | | | | | | |
| Sprechtempo | | | | | | |
| Sprechweise | | | | | | |
| Stimmführung | | | | | | |
| Sprache | | | | | | |
| frei | | | | | | |
| flüssig | | | | | | |
| adressatenbezogen | | | | | | |
| themenbezogen | | | | | | |
| Medieneinsatz | | | | | | |
| zielgerichtet | | | | | | |
| anschaulich | | | | | | |
| kommentiert | | | | | | |
| Informationsmenge/ Informationsgehalt | | | | | | |
| Zeitmanagement | | | | | | |
| Kreativität | | | | | | |
| Mediensicherheit | | | | | | |

Bewertungsbogen

Name:
Klasse:

Thema:
Datum:

Handout:

++ + 0 - -- Kommentar

| vollständig | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| übersichtlich | | | | | | | |
| informativ | | | | | | | |
| Konzentration auf das Wesentliche | | | | | | | |
| später noch nachvollziehbar | | | | | | | |

Kolloquium:

++ + 0 - -- Kommentar

| Gesprächshaltung | | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Methodenbewusstsein | | | | | | | |
| Medienbewusstsein | | | | | | | |
| Hintergrundwissen | | | | | | | |
| weiterführende Fragen | | | | | | | |
| persönliche Schlussfolgerungen | | | | | | | |

Das Kolloquium zählt zur Inhaltsnote.

Gesamtnote:

Bemerkungen:

Prozentuale Gewichtung

Hausarbeit:

10% Termineinhaltung, Formalia

10% Sprache

10% Aufbau, Quellen

70% Inhalt

Präsentation:

50% Inhalt (siehe Hausarbeit)

20% Rhetorik (optischer Eindruck, akustischer Eindruck, Sprache)

20% Medieneinsatz

10% Handout