

Im Fach Musik sind neben der üblichen GFS in Form einer Präsentation weitere fachspezifische Formen möglich. Diese sind nach Rücksprache mit dem Fachlehrer im Einzelfall vorher abzuklären, Insbesondere kommen folgende Formen in Frage:

- Vorspiel oder Vorsingen eines vorbereiteten Programms mit Erläuterungen zum Werk und / oder Komponisten
- Mitwirkung in exponierter Funktion bei einer großen musikalischen Schulveranstaltung wie z.B. Solorolle in einem Musical
- Diese und weitere Formen bedürfen jeweils der vorherigen Rücksprache mit dem Fachlehrer
- Natürlich ist auch eine GFS in der konventionellen Form einer Präsentation möglich. Die Kriterien hierfür finden sich in der folgenden Tabelle

Musik, Kl. 7 – 12	Thema: Gleichwertige Feststellung von Schülerleistungen (GFS) Bewertungsbogen für eine GFS im Fach Musik falls die Form einer reinen Wortpräsentation gewählt wird	Blatt Nr 1	2013
------------------------------	---	-----------------------	-------------

Datum: _____

Name:		Klasse:
Thema:		

Allgemeines (1/3)	++	+	0	-	--
• Einstieg					
• Gliederung					
• Handout (Optik + Form)					
• Handout (Inhalt)					
• Handout (Quellenangaben)					
• Handout (Zitate)					
• Verwendung von Fachliteratur					
• Zusatzidee (z.B. Gruppendynamik, Aktualisierung, Transfer)					
• Idee der Wissensüberprüfung, z.B. Quiz, Kreuzworträtsel etc.)					
• Struktur + Aufbau der GFS					
Ergebnis:					
Referat (1/3)	++	+	0	-	--
• Inhaltlich korrekte Darstellung des Themas					
• Inhaltlich vollständige Darstellung des Themas					
• Einbindung des Themas in den musikalischen Kontext					
• Zusatzmaterial (Musikbeispiele)					
• Zusatzmaterial (Notenbeispiele)					
• Zusatzmaterial (Bilder)					
• Zusatzmaterial (Lieder & Sonstiges)					
• Souveräne Beantwortung von Zusatzfragen zum Thema					
• Sinnvoller Medieneinsatz					
Ergebnis:					
Personale + soziale Kompetenzen (1/3)	++	+	0	-	--
• Zeitmanagement (12- 20 Min.!)					
• Körpersprache / Haltung / Blickkontakt					
• Vortragstechnik: freies Sprechen oder Stichwortkärtchen					
• Sprache / Sprechtempo / Redegewandtheit					
• Einbeziehung der Mitschülerinnen und Mitschüler					
• Persönliche Stellungnahme zum Thema / Diskussion					
Ergebnis:					
Noten:	1	2	3	4	5

Bemerkungen:

Note: